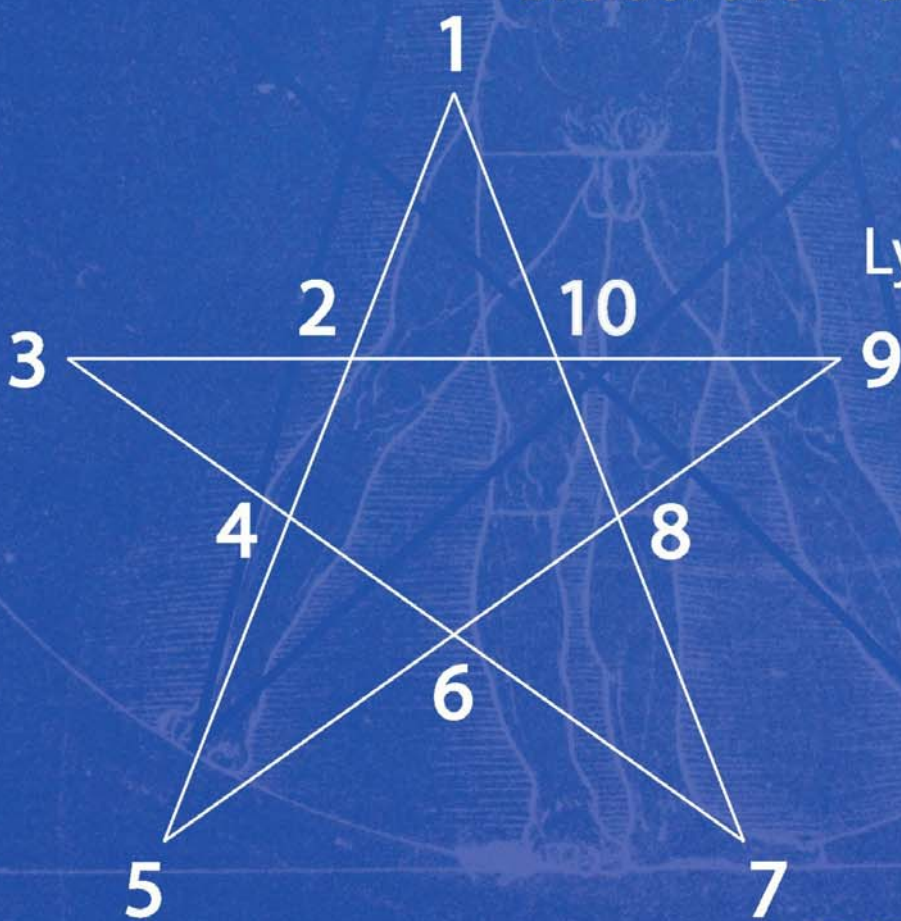


La pentanalogie miroir du destin

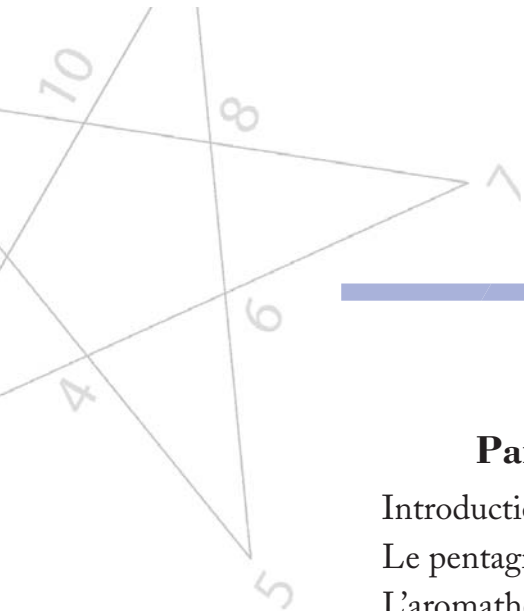
*Se découvrir par les nombres
du pentagramme
Évoluer avec l'aromathérapie
énergétique*

Lydia Bosson



EDITIONS AMYRIS





Préface 4

Partie 1 : L'enseignement de la pentanalogie 6

- Introduction 7
- Le pentagramme 9
- L'aromathérapie énergétique et la pentanalogie 11
- Méthode de calcul du pentagramme 13
 - 1- Nombres statiques 13
 - 2- Nombres dynamiques 13
 - 3- Pentagramme complet 15
 - 4- Calcul du nombre 10 dans un pentagramme 16
 - 5- Comment dessiner un pentagramme ? 16
- La qualité des nombres 17

Partie 2 : Les types en pentanalogie 18

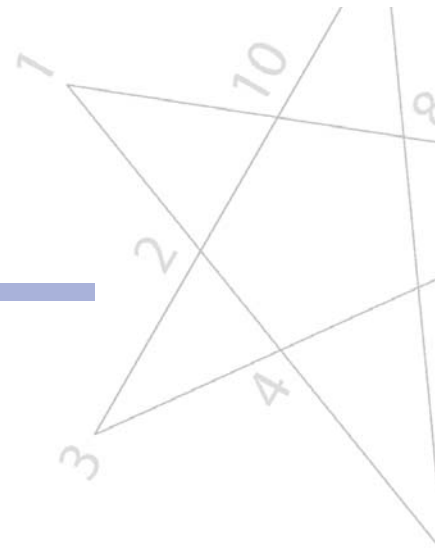
- Le type 2 19
- Le type 3 25
- Le type 4 31
- Le type 5 38
- Le type 6 44
- Le type 7 50
- Le type 8 58
- Le type 9 66
- Le type 10 74

Partie 3 : Les positions du pentagramme 82

- Symbolique des nombres statiques et dynamiques dans le pentagramme 83
- Signification des nombres sur les positions du pentagramme 90
- Corrélations entre les positions du pentagramme et le corps physique 91

Partie 4 : Signification des nombres et de leur position sur le pentagramme 92

- Nombre 1 et 1ère position du pentagramme 93
- Nombre 2 et 2ème position du pentagramme 98



Nombre 3 et 3ème position du pentagramme	104
Nombre 4 et 4ème position du pentagramme	108
Nombre 5 et 5ème position du pentagramme	113
Nombre 6 et 6ème position du pentagramme	119
Nombre 7 et 7ème position du pentagramme	125
Nombre 8 et 8ème position du pentagramme	130
Nombre 9 et 9ème position du pentagramme	136
Nombre 10 et 10ème position du pentagramme	141

Partie 5 : Les tensions et les seuils 146

Les tensions 147

- 1- La tension de la passion et des polarités 1-6 147
- 2- La tension de la santé 2-7 150
- 3- La tension de l'harmonie 3-8 151
- 4- La tension de l'économie 4-9 153
- 5- La tension de la vocation 5-10 155

Les seuils 159

- 1- Seuil vital et matériel 5-7 159
- 2- Seuil astral et émotionnel 4-8 162
- 3- Seuil mental 3-9 164
- 4- Seuil spirituel 2-10 166

Partie 6 : Les annexes 170

Rencontrer un type ... 171

Les cahiers 176

Relation entre les différents types pentalogiques 176

Les tensions 186

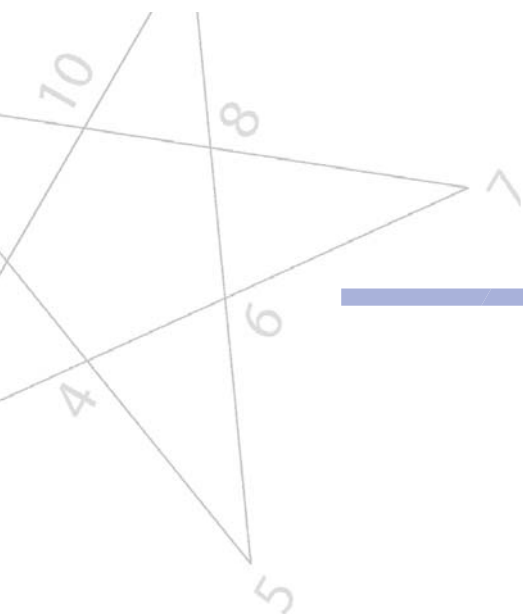
Les seuils 188

Les nombres en double 190

Conclusion 195

Table des matières 198

Du même auteur 200



Préface

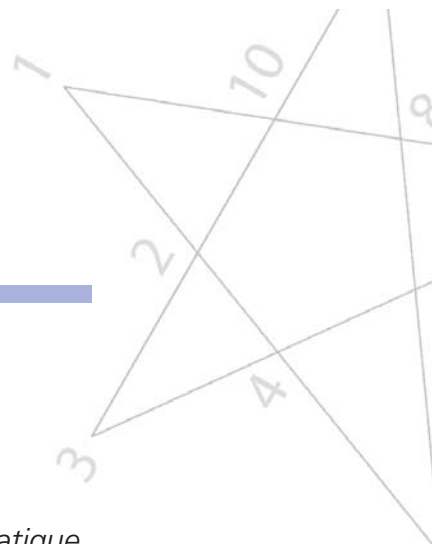
De nombreuses années se sont écoulées depuis le jour où je suis allée voir une dame pour une consultation de pentanalogie. Le pentagramme avec ses nombres magiques m'avait séduite pour toujours. Des formations ont suivi, mais je n'avais jamais imaginé qu'un jour viendrait mon tour d'enseigner et de donner des consultations dans ce domaine.

Déjà 15 ans se sont écoulés depuis mon premier cours de pentanalogie, mes premières consultations... 15 ans déjà que j'entends dire : ... « c'est incroyable »... ce que l'on peut voir dans quelques nombres posés sur le pentagramme, une étoile à cinq branches. Durant toute cette période, j'ai pu observer comment mes participants aux cours ont pu évoluer vers une dimension plus spirituelle, gagner plus de sagesse, de compréhension, d'empathie et d'indulgence grâce à cette connaissance précieuse.

La découverte de la pentanalogie a été pour moi, probablement, un des moments les plus importants de ma vie... Elle m'a poussé à rechercher : des clés pour comprendre le soi et cet ego qui crée tant de souffrances et empêche souvent de vivre dans le bonheur, des outils de travail pour pouvoir conseiller de manière pertinente et efficace, et pour aider enfin à trouver plus de félicité et d'épanouissement dans la vie.

Quand mon premier livre « L'Aromathérapie énergétique » est sorti, mes participants, sans tarder, m'ont tout de suite posé la question : « à quand un livre sur la pentanalogie ? », même suggestion de la part de mon mari, de mon fils et de mes éditeurs...

La pentanalogie me passionne autant que l'aromathérapie énergétique et l'ayurvéda. D'ailleurs, j'aime beaucoup combiner ces trois approches dans mes enseignements.



*La recherche de l'identité est un voyage initiatique.
Celui qui poursuit cette quête doit se perdre pour se retrouver,
mourir pour renaître, descendre aux enfers pour revenir à la lumière.*

Francesco Alberoni

Par contre, je vois également le danger qu'il peut y avoir à abuser d'une approche typologique comme la pentanalogie, et à l'utiliser pour cataloguer les gens. Ainsi, on empêche l'évolution et l'image peut rester figée. Cet aspect m'a fait hésiter longtemps avant d'écrire ce livre et celui-ci n'aurait probablement pas vu le jour sans l'encouragement continu de mon entourage et de mes participants.

En ce qui me concerne, la pentanalogie m'a fait renaître, prendre conscience de ma mission, mais également de mon côté ombre. Les méditations, les enseignements spirituels, les cours de développement personnel les plus divers, les huiles essentielles, la philosophie de vie millénaire de l'ayurvéda m'ont aidée à faire face aux obstacles, et la pentanalogie m'a montré le chemin, m'a permis d'avoir une approche plus ciblée et plus pertinente.

Je souhaite, par ce livre, que les lecteurs qui cherchent à mieux connaître leur façon d'agir, leur identité et les caractéristiques de leur ego puissent grandir, gagner plus d'épanouissement, plus de santé, mais avant tout, qu'ils puissent mieux contribuer au bien-être sur cette terre. Se connaître soi-même demande du courage, un travail sur soi, de l'écoute et la capacité de se remettre en question. Aucun enseignement ni aucun livre, aussi profond soit-il, ne permet la transformation tant que l'homme n'est pas prêt à voir et à accepter son être dans sa totalité avec toutes les ombres et les blocages qui peuvent exister.

Les maîtres de toutes les traditions spirituelles ont toujours su que se connaître soi-même était la condition primordiale pour évoluer. L'étude de la pentanalogie est une invitation à la transformation et au changement. Elle nous confronte aux règles des lois cosmiques, à nos schémas psychologiques et mentaux qui nous structurent au niveau de notre subconscient.

Partie 2

Les types en pentanalogie

En pentanalogie nous différencions neuf archétypes qui se distinguent par leur caractère, leur physiologie et leur esprit, chacun avec une mission et des talents spécifiques. Le type (le nombre au milieu du pentagramme) indique le rayonnement de la personne, la base de son caractère, ses valeurs. Chacun des neuf archétypes appréhende les différents aspects de la vie d'une façon propre à lui. Tout dépend de quelle façon les différentes positions du pentagramme sont « habitées » (voir le chapitre 5). Les différentes positions nous informent sur quel domaine de vie l'être est focalisé, les aspects qui demandent plus de guérison, où sont les possibilités de développer des talents particuliers...

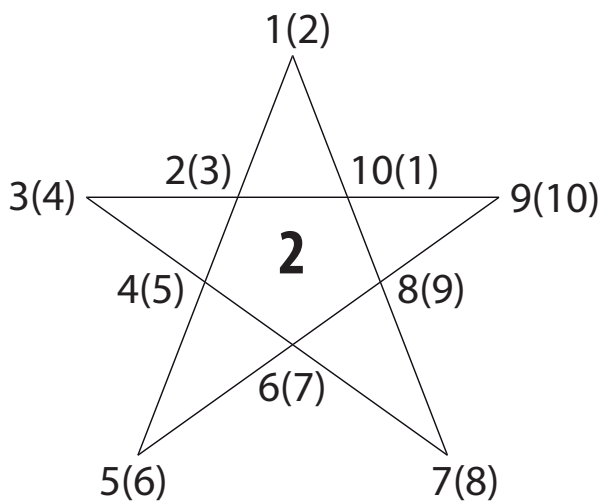
Il est impossible de résumer dans un livre toutes les possibilités et tous les détails qui peuvent être détectés dans un thème individuel.

Le chapitre suivant résume comment chaque type gère habituellement les dix aspects du pentagramme et les généralités de chaque archétype. À partir du chapitre 5, les positions du pentagramme sont explorées de manière plus détaillées. Cependant, il est impossible de préciser chaque spécificité. Pour cela, un pentanalogie confirmé peut être sollicité. Les adresses à ce sujet se trouvent sur le site mentionné ci-dessous où une analyse détaillée et personnalisée peut être demandée sur le même site.

www.pentanalogie.com

*Il n'y a pas de précurseurs,
il n'existe que des retardataires.*

Jean Cocteau, né le 5.7.1889



✿ En général

Le type 2 est généralement inspiré, créatif, sûr de lui, toujours prêt à démarrer de nouveaux projets. Il sait ce qu'il veut. Porté par la passion, convaincre l'entourage est un jeu d'enfant pour lui. Bien qu'il cherche la collaboration avec les autres, il veut garder son indépendance et sa liberté. Il supporte mal le contrôle des autres. Malgré une multitude d'idées, leur mise en pratique lui pose souvent problème. Le passage à l'exécution est une de ses difficultés. Donner des consignes pour créer des projets lui est aisé,

mais c'est volontiers qu'il laisse d'autres personnes les mener à bien. Tel un sprinter, le type 2 est toujours prêt à démarrer, mais les longues distances l'épuisent rapidement et il préfère fuir la routine. Avidé de changement et de diversité, l'ennui ne le gagne jamais. Souvent enthousiaste, il sait s'imposer. Parfois, il est perçu comme dominant, catégorique et même tyrannique.

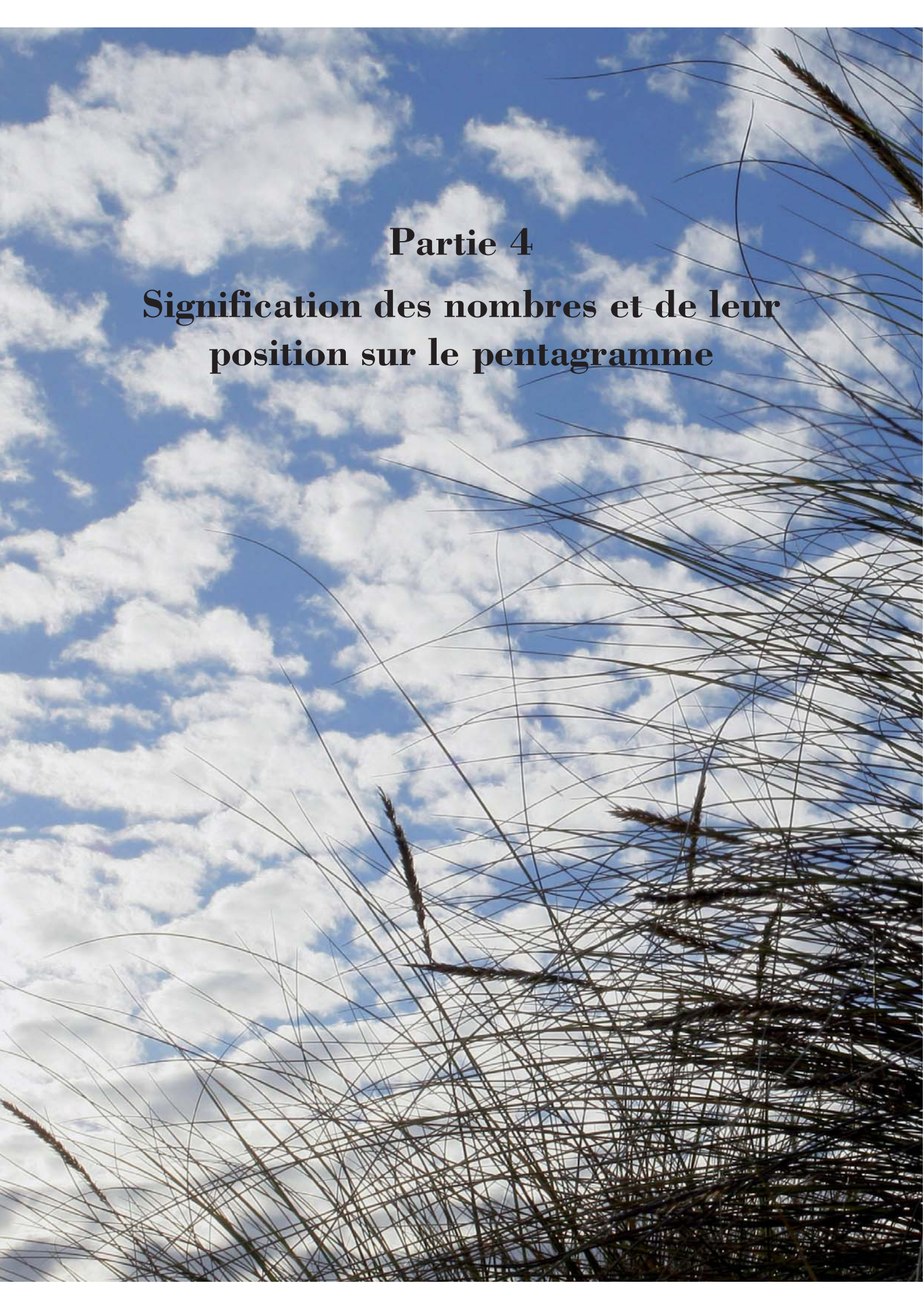
Son esprit de synthèse laisse rarement place aux émotions. La parole lui est facile, mais nul ressenti n'y transparait : caché derrière l'intellect, un côté insaisissable le caractérise.

Rêveur, voire même idéaliste, charmeur et séducteur, la ruse devient une arme afin de défendre ses valeurs et mettre en exergue toutes ses qualités. Il se sent utile lorsque son entourage l'écoute attentivement.

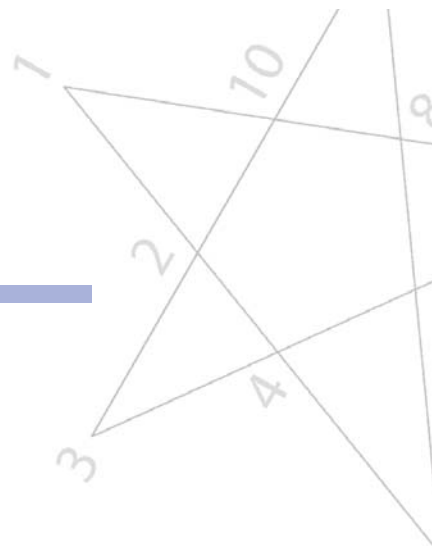
Bien qu'ayant de la peine à reconnaître ses faiblesses et à faire confiance, il n'est pas rancunier, tout en sachant rappeler à l'autre qu'il ne se laissera pas berné deux fois. Et si quelqu'un insiste lourdement sur ses difficultés, rapidement il se fâche et peut même longuement ruminer.

Avec une mission ou un objectif toujours à concrétiser, il lui est parfois difficile de voir ce qui l'entoure au temps présent. Constamment avec un pied dans le futur, il arrive rarement à savourer l'instant présent.

Il peut être têtu, obstiné, extrêmement catégorique. Eh oui, il lui est difficile de percevoir la nuance grise entre le blanc et le noir.



Partie 4
**Signification des nombres et de leur
position sur le pentagramme**



Nombre 1 et 1^{ère} position du pentagramme

1

J'ai choisi d'être qui je suis

Je suis le premier, le plus puissant de tous les nombres. Je suis un pionnier actif, indépendant, individualiste et ambitieux. Je suis le leader né qui sait imposer sa volonté. Mon énergie et ma force de décision rendent toute action possible. Je sais vaincre les obstacles et ne tolère pas les résistances. Je prends des initiatives, des décisions et sais que tout est possible dans l'Univers. Je suis le début de tout, le premier atome dans l'Univers, je suis né du chaos (0). Indépendant, je ne vois ni limite ni restriction. Je suis né pour ouvrir la voie vers l'évolution personnelle. Ma forte volonté me permet de toujours atteindre mes buts. Mon ego me pousse à croire que tous les hommes ne sont pas égaux. Enfin, poussé par le besoin de réaliser mes objectifs, j'oublie parfois d'ÊTRE à force de vouloir paraître. Je dois apprendre que la réussite extérieure dépend de la réussite intérieure. Je crée la séparation, la distinction, ...

La présence du nombre 1 dans un pentagramme est une indication d'un besoin du soi de réaliser et de concrétiser ses buts. L'être est attaché à la réalisation et à la concrétisation de ses objectifs et peut développer un esprit compétitif et ambitieux pour les réaliser. L'incapacité de s'accomplir est souvent perçue comme un échec et crée de la souffrance. Le SOI a constamment besoin de faire un choix et il lui est difficile de changer de direction et de prendre de nouvelles résolutions s'il s'aperçoit qu'il ne se trouve pas dans la bonne voie. Avec l'évolution, le 1 devient plus flexible et apprend à changer de stratégie et de vision, il sait mieux s'adapter.



Aromathérapie pour les natifs ayant un ou plusieurs 1 dans leur date de naissance : l'huile essentielle de cyprès aide à se concentrer sur l'essentiel et à se libérer du « superflu ». Le patchouli, le vétiver, le nard aident à gagner plus de confiance et de certitude et ont également un effet bénéfique sur le système cardio-vasculaire qui peut être fragile chez les sujets ayant plusieurs 1 dans leur date de naissance. L'encens et l'élemi les aident à relativiser les choses et à gagner plus de souplesse mentale. L'HE de rose aide à diriger la conscience au niveau du cœur et à faire preuve d'empathie et d'amour. L'ylang ylang, le néroli, le petitgrain bergamote sont des HE qui activent le 2^{ème} chakra et développent ainsi humour, créativité et lâcher-prise. La lavande vraie amène l'ouverture d'esprit et combat la rigidité mentale.

Partie 5

Les tensions et les seuils

Il y a des pentagrammes qui contiennent deux nombres se contredisant et créant un paradoxe permanent qui peut paraître à tous les niveaux ; physique, psycho-émotionnel, mental et spirituel. Suivant les aspects on parle de tension qui est une source de stress constant qu'il est nécessaire d'apaiser ou de seuil qui est plus une étape à franchir tel un obstacle incontournable mais étape importante pour l'évolution.

En pentanalogie nous distinguons cinq tensions et quatre seuils formés par des nombres qui se contredisent et qui créent ainsi un conflit intérieur. Certaines combinaisons de nombres sont plus faciles et harmonieuses à vivre, d'autres créent plus de souffrance et de stress. Quand nous parlons de tension ou de seuil, le pentagramme présente une combinaison où deux nombres sont en opposition comme des frères ennemis qui doivent cohabiter. Cependant, un pentagramme qui présente une combinaison harmonieuse de nombres (aucune tension, aucun seuil, pas de nombres en doubles, etc.) peut favoriser la paresse, l'être est relaxe, ne ressent pas le besoin de grandir et d'évoluer, c'est comme des amis qui se rencontrent et ne sont pas très productifs, car ils se trouvent dans une zone de confort et de distraction. Les blocages (nombres en double), les seuils et les tensions demandent un travail sur soi important, rend l'être alerte et actif. Vu sous cet angle, les défis pentanalogiques deviennent les associés les plus importants pour l'évolution de l'être et les soi-disant frères ennemis qui forment les seuils et tensions deviennent les amis les plus constructifs.



Les tensions

Il y a des pentagrammes qui contiennent deux aspects se contredisant et créant un paradoxe permanent qui peut paraître à tous les niveaux ; physique, psycho-émotionnel, mental et spirituel. C'est ce que l'on appelle une tension, source de stress constant qu'il est nécessaire d'apaiser.

Un travail continu sur soi-même est nécessaire pour harmoniser une tension. Néanmoins, on peut également en retirer des bénéfices, car ce qui se contredit est en même temps complémentaire.

Une tension équilibrée, rend le natif plus confiant ; ses peurs, blocages et doutes diminuent, voir disparaissent.

Il est important de rechercher le calme intérieur et d'exercer un contrôle sur soi sans émotivité. Par un travail conscient et franc, une tension peut être transformée en un véritable outil de succès et de gain. Discipline et autocontrôle, construction d'un plan de vie holistique et détaillé aident à fixer des objectifs précis afin de vaincre les difficiles obstacles qu'il faut absolument franchir pour avancer dans la vie.

Il est important de reconnaître les difficultés et les faiblesses mais également de les maîtriser.

Les huiles essentielles s'avèrent des aides précieuses pour harmoniser ces sources de stress permanent :

- par voie olfactive, elles agissent à travers le système limbique où sont enregistrées les mémoires émotionnelles, car toute tension est une source de troubles émotionnels.
- par massage, nous avons la possibilité d'intervenir aux endroits physiques spécifiques, les plus « tendus ».

1 - La tension de la passion et des polarités 1-6

Le paradoxe : CRÉATION - DESTRUCTION

Quand le nombre 1 et 6 sont simultanément présents dans un pentagramme, une tension se crée entre l'esprit et la force vitale, entre la tête et le cœur, entre les idées idéalistes et la motivation d'action et enfin entre les forces telluriques et les forces cosmiques. C'est comme si l'être était séparé en deux moitiés qui souvent s'ignorent. Cet aspect peut créer le doute, l'indécision, le sentiment d'être partagé et le sentiment d'être constamment sous pression.

Le natif qui présente cette tension peut être **obstiné et impatient**, en même temps **qu'indécis et spontané**. Il aspire à atteindre son but au plus vite et sans délai.

